

Massenet Regard d'enfant

à Madame Henri Heugel

Modéré, tendre et simple. *sans lenteur.* *Sost.* *p*

Petit enfant, fragile et beau,

Modéré, tendre et simple. *p*

Cher pe-tit ê-tre que j'a-do-re, Pour-quoi gar-der

dol. *rall.* *pp*

danstonberceau Les yeux ouverts jus-qu'à l'au-ro-re?

rall. *pp*

1^{er} Mouvt. *p* *Dim.* *più f*

Dis nous quel an - cê_tre lointain, A_vide encor

1^{er} Mouvt. *mf* *p* *Dim.* *più f*

pp

d'heu-res hu-mai-nes, Vient poursuivre un rêve in-cer-tain Dans la

pp

Dim. **rall.** **1^{er} Mouvt.**

paix de tes nuits se - rei - nes? Par tes yeux purs

Dim. **rall.** **1^{er} Mouvt.** *p*

aux regards doux Quelle âme à nos â-mes se mê - le?

più f *Cresc.* *f*

Quidonc re_descend par.mi nous. Quel cœur aux nô - très se ré -

più f *Cresc.* *f*

rall. *1^{er} Mouvt* *mf*

- vè - le? A-t-il be.soin, pour êtreheureux.

rall. *1^{er} Mouvt* *mf*

sf *sf* *mf*

p

Que l'on pense à lui, qu'on le pleu-re? Queveut-il qu'on

p

mp *- rall.*

lise en tes yeux? Craint-il que son sou-ve-nir neu -

mp *rall.* *sf*

1^{er} Mouv! plus lent.

ten. *sf* *ppp* *mystérieux.*

- re? Non! — Tes yeux noirs ont l'air ri - ant

1^{er} Mouv! plus lent.

Suivez. *ppp*

rall. *Dim.* **de plus en plus chaleureux.**

più f

De ce - lui qui s'en fut na - guè - re... Dans les regards

rall. **de plus en plus chaleureux.**

più f

f *sf* **Très vibrant avec âme.** *avec joie.*

de mon en - fant — C'est "toi" qui re - viens... Mer -

f *Cresc.*

sf *très sensible.* *rall.*

- ci, po - - - re!

rall. **en animant.**

sf *f*